



جماعة أيت ملول  
ⵜⴰⴳⴷⴰⵏⵜ ⴰⵢⵜ ⴰⵎⵍⵍⵓⵝ  
Commune Ait Melloul

# التقرير التقييمي السنوي الأول لمخطط تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في المجال التربوي والإداري لجماعة أيت ملول برسم سنة 2023

ⵎⵓⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ  
ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ  
ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ ⴰⵙⵏⵉⵙⵉⵔ  
2023

2974 / 2024

فبراير

## تقديم

أولاً: في سياق مصادقة المجلس الجماعي على مخطط تعزيز تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في المجال الترابي لجماعة أيت ملول، في دورة أكتوبر 2022.

بعد إقرار اللغة الأمازيغية لغةً رسميةً للدولة المغربية بموجب دستور 2011، وطبقاً للفصل الخامس من هذا الأخير، والقانون التنظيمي 26.16 المتعلق بتحديد مراحل تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في المجال الترابي وكيفيات إدماجها في مجال التعليم وفي مجالات الحياة العامة ذات الأولوية...؛ انخرطنا في المجلس الجماعي لمدينة أيت ملول، بكل مسؤولية وجرأة وشجاعة، في الورش الوطني المتعلق بالتفعيل التدريجي للطابع الرسمي للغة الأمازيغية؛ وذلك بتعزيز التواصل باللغة الأمازيغية، وتنمية استعمالها في مختلف المجالات المرتبطة بخدمات الجماعة واختصاصاتها، كرصيد مشترك لكافة مكونات الجماعة والمواطنين والمترفقين دون استثناء، وذلك لتمكينها من الاضطلاع بوظائفها بما هي لغة رسمية ولغة تواصلية لفئة كبيرة من المواطنين المغاربة، وصون حضور رموزها اللغوية والثقافية والحضارية في الهوية البصرية للمجال الترابي باعتبارها مكوناً أساسياً للثقافة الوطنية وعلامة دالة على عراقة وازدهار الحضارة المغربية قادرة على تعزيز المشروع المجتمعي الديموقراطي الحدائي في المغرب.

إن تفعيل المجلس الجماعي لمدينة أيت ملول للطابع الرسمي للأمازيغية في المجال الترابي هو تجسيدٌ لانخراطنا في المسؤولية الوطنية المتمثلة في النهوض باللغة والثقافة الأمازيغيين لتحقيق الازدهار والتقدم والعناية بالجذور التاريخية للحضارة المغربية في تعدُّدها وتنوعها وتعزيز اللحمة الوطنية والإسهام في تحقيق رهانات النموذج التنموي الجديد.

إننا لا نعمل إلا على السير قدماً في تنزيل التوجهات الملكية السامية والاشتغال بنفس وطني على تجسيد الخطاب التاريخي لجلالة الملك بأجدير، الخطاب الملكي الذي أكد فيه جلالته أن الاشتغال على هذا الورش التاريخي هو تجسيد للإيمان بالمستقبل بما هو تحرير للإمكانات الرمزية وممكنات الإنسية المغربية وثروات ذاكرتها، إنها حلقة أخرى نأمل من خلالها الوحدة في التنوع الذي يُغني الثقافة الوطنية، ويتخذ الثقافات الجهوية وعناصر تميزها وفرادتها مصدراً خصباً للازدهار والرفق.

إن تمكين الأمازيغية من قبلنا في المجلس الجماعي لمدينة أيت ملول من الإمكانات المادية والرمزية، غايته تملك قيم التعدد اللغوي والتنوع الثقافي التي لطالما يعتز بها المغرب في المحافل الوطنية والدولية، وإن تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في المجال الترابي لجماعة أيت ملول من شأنه تدليل جملة من الصعوبات وتعزيز الإحساس بالانتماء بوصفه وأكد الشروط لتحفيز الفرد والمجتمع وخلق الدافعية الضرورية للانخراط في مسارات التنمية المستدامة والفعالية القادرة على تحرير الإمكانات البشرية من أجل ريادة جماعية، قوامها تحسين شروط عيش الساكنة والارتقاء بالفعل التنموي ليتحقق ويسري في مختلف مستويات المعيش الاجتماعي.

إن الأمازيغية لغة وثقافة هي ملك مشترك لجميع المغاربة، إنها ذاكرتنا التي نعزها ونثمها ونعتبر حضورها علامة على المشاركة المواطنة والواعية.

إذن هذه بخلاصة دواعي الإقدام على انخراط الجماعة في تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في مجالها الترابي، والذي صادق مجلسنا الموقر على مخططه في دورة أكتوبر 2022. ويتضمن كفاءات ومراحل إدماج اللغة الأمازيغية في جميع مناحي الحياة الجماعية بكيفية تدريجية ومرنة، عبر 5 محاور و40 إجراءً تنفيذياً.

ثانياً: في سياق تقييم مخطط تعزيز تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في المجال الترابي لجماعة أيت ملول، برسم سنة 2023.

إن التقييم هو عملية قياس وتقييم الأداء أو القيمة بناءً على معايير محددة، ويشمل ذلك جمع المعلومات وتحليلها لفهم مدى تحقيق فرد أو جماعة أو نظام أو عملية لأهداف محددة. ويمكن أن يكون التقييم ذاتياً (مثل قياس الأداء بأرقام) أو طابعاً نوعياً (مثل تقييم جودة أداء أو تأثير). ويتم استخدام التقييم في مجموعة واسعة من السياقات.

وتعد عملية التقييم أداة لتصحيح وتقويم السياسات العمومية سواء على المستوى المحلي أو الجهوي أو الوطني، بحيث تمكن من الوقوف على مكامن الضعف والخلل في تنفيذ المخططات والبرامج، وبالتالي تجنب الآثار السلبية والإكراهات التي تعترض إنجاز هذه المخططات على أرض الواقع.

وتبعاً لذلك، تكتسي عملية تتبع وتقييم المخطط الجماعي لتفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في المجال الترابي والإداري لجماعة أيت ملول أهمية كبرى، إذ ستساعد المجلس الجماعي في تحديد نقاط القوة والضعف مما سيمكن من تحسين الأداء وتطوير المهارات واستدامة الممارسات الجيدة في أجراً المخطط، وستساهم عبر وضع أهداف واقعية وقابلة للقياس في توجيه الجهود نحو تحقيق تلك الأهداف. كما ستساعد هذه العملية أيضاً في تقييم فعالية المشاريع والبرامج المتعلقة بالأمازيغية لغة وثقافة في المجال الترابي لمدينة أيت ملول وستوفر لا محالة رؤى حول كيفية تحسينها وتطويرها.

وبشكل عام، سيوفر هذا السند التقييمي معلومات أساسية لاتخاذ قرارات مناسبة في مجالات مختلفة من محاور المخطط، ويُعزز الفهم الشامل والتحسين المستمر في مختلف مجالات تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية.

إنه انخراطٌ فاعل في ورش وطني هام من أجل إرساء التعدد اللغوي وترسيخ التنوع الثقافي والإسهام في تعزيز غنى الثقافة الوطنية المغربية.

## التقييم السنوي الأول (برسم سنة 2023)

لمخطط تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في المجال التربوي والإداري لجماعة أيت ملول

"من أجل جماعة ثرابية مَواطنةٍ ومُنفتحةٍ ورائدةٍ في تفعيل الطابع الرّسمي للأمازيغية"

ملاحظات	الأنشطة المرتقبة	مصادر التحقق	أنشطة الإجراءات	الإجراءات التنفيذية	المحاور
	<p>- صياغة آلية تشاركية مدنية للتشاور في مجال تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في المجال التربوي.</p> <p>- اعتماد إحداث وحدة إدارية ضمن الهيكلية الإدارية للجماعة خاص بتتبع تعزيز الطابع الرسمي للأمازيغية.</p>	<p>- محاضر الاجتماعات الإعدادية.</p> <p>- قرار التنظيم الهيكلي لإدارة الجماعة.</p> <p>- صفحة الجماعة تضم التقرير العام للاجتماع.</p>	<p>- اجتماع رئاسة المجلس الجماعي مع فاعلين مدنيين وفاعلات مدنيات مهتمين بالحقوق اللغوية والثقافية وقضايا التنوع الثقافي والتعدد اللغوي وقضايا تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية وذلك بمناسبة الاحتفال برأس السنة الأمازيغية 2972 الموافق ل 2022.</p> <p>- عقد اجتماعات داخلية لتحديد مهام الوحدة الإدارية المقترحة وموقعها في التنظيم الإداري للجماعة.</p>	<p>1</p> <p>خلق مكتب، ضمن الهيكلية الإدارية الجديدة، خاص بالسهر على تتبع كل ما من شأنه أن يُعزز الطابع الرسمي للأمازيغية في جماعة أيت ملول.</p>	<p>(1)</p> <p>المحور الإداري: توسيع مجالات استعمال اللغة الأمازيغية في دواليب إدارة جماعة أيت ملول.</p>
	<p>استدامة الإجراء.</p>	<p>الموقع الرقمي للمجلس الجماعي، وأرشيف الجماعة، وصفحات التواصل الاجتماعي للجماعة.</p>	<p>نشر الإعلانات والبلاغات والتقارير في الصفحة الرسمية للمجلس الجماعي باللغة الأمازيغية وتعميمها التدريجي في مختلف الدعامات.</p>	<p>2</p> <p>التوفير التدريجي للوثائق والمطبوعات الرسمية والاستمارات الموجهة الى العموم باللغة الأمازيغية إلى جانب اللغة العربية.</p>	
<p>ارتباط الإجراء بالقانون التنظيمي لتفعيل الطابع الرسمي للغة الأمازيغية.</p>		<p>الوثائق الصادرة عن مكتب الحالة المدنية.</p>	<p>العمل على ترجمة العناصر الثابتة وتوفير نماذج للشهادات تتضمن اللغة الأمازيغية.</p>	<p>3</p> <p>تضمين اللغة الأمازيغية في العناصر الثابتة في وثائق وشهادات الحالة المدنية التي تسلمها الجماعة، في أفق التعميم.</p>	

		<p>- قياس درجة رضى المواطن في الموضوع.</p> <p>- السياقات التواصلية بالجماعة والأسناد البصرية والسمعية المتاحة في الإعلام.</p> <p>- زيارة مكتب الضبط والاستقبال</p>	<p>اعتماد اللغة الأمازيغية في مختلف أشكال التواصل وإدراج التواصل باللغة الأمازيغية من قبل الموظفين والموظفات بالجماعة.</p>	<p>استعمال اللغة الأمازيغية في مكتب استقبال وإرشاد وتوجيه المرتفقين لقضاء أغراضهم الإدارية والاستجابة لتساؤلاتهم، لضمان فعالية الوصول إلى الخدمات الجماعية.</p>	4	
	استدامة الإجراء.	<p>- قياس رضى المواطن</p> <p>- الاتصالات الهاتفية للمواطنين والمواطنات.</p>	<p>التواصل مع المواطنين والمواطنات المتحدثين باللغة الأمازيغية.</p>	<p>الرد على الاتصالات الهاتفية للمواطنات والمواطنين باللغة الأمازيغية إلى جانب اللغة العربية.</p>	5	
	استدامة الإجراء.	<p>الموقع الإلكتروني وصفحات التواصل الاجتماعية الرسمية للجماعة.</p>	<p>التعميم التدريجي للغة الأمازيغية في الموقع الإلكتروني وصفحات التواصل الاجتماعية الرسمية للجماعة.</p>	<p>إدراج اللغة الأمازيغية إلى جانب العربية ضمن مواد الموقع الإلكتروني الرسمي للجماعة، وصفحات التواصل الاجتماعية الرسمية للجماعة.</p>	6	
	استدامة الإجراء.	<p>وجود أختام تتضمن اللغة الأمازيغية.</p>	<p>إدراج اللغة الأمازيغية في أختام الرئيس والنواب</p> <p>إدراج الأمازيغية في أختام موظفي الأقسام</p>	<p>إدراج اللغة الأمازيغية في الأختام المستعملة من طرف الرئيس والنواب، وكذا موظفي الأقسام والمصالح والمكاتب الإدارية بالجماعة.</p>	7	
	إعداد يوم تكويني في الكتابة والقراءة بخط تيفيناغ المعتمد من قبل المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية لفائدة موظفي وموظفات الجماعة.	<p>- تقارير تنظيم الدورات التكوينية</p> <p>- مخطط تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية بجماعة آيت ملول.</p>	<p>اختيار مؤطر وبرمجة تكوين في الكتابة والقراءة بخط تيفيناغ.</p>	<p>تأهيل الموظفين الجماعيين، عن طريق دورات تكوينية في الكتابة والقراءة بتيفيناغ، بما يمكنهم من التواصل باللغة الأمازيغية مع المرتفقين المتحدثين بها، لضمان تقديم الخدمات بكفاءة وفعالية.</p>	8	



	استدامة الإجراء.	تعميم المذكرة على ضباط الحالة المدنية (المكتب المركزي والمكاتب الفرعية للحالة المدنية) ونشرها في الصفحات التواصلية للجماعة والإعلام المحلي والجهوي والوطني.	صياغة مذكرة موجهة لضباط الحالة المدنية بالجماعة في موضوع تسجيل الأسماء الأمازيغية.	تكوين ضباط الحالة المدنية بالجماعة في المراجع القانونية لتيسير تسجيل الأسماء الأمازيغية في الحالة المدنية.	9	
	استدامة الإجراء.	- الرسائل الواردة في الصفحات الرسمية للجماعة والشكايات. - الرسائل والشكايات الواردة على الجماعة عبر كافة القنوات.	التفاعل مع مختلف أشكال التواصل بالأمازيغية المعتمدة من قبل المرتفقين.	اعتماد سلوك مرن ومراعاة لغات المرتفقين من خلال عدم تقييدهم باستعمال لغةٍ بعينها؛ وعدم عرقلة حق الفرد في استعمال اللغة الأمازيغية إذا اختارها في التواصل الإداري المكتوب والشفهي.	10	
	استدامة الإجراء.	تقارير الدورات والصور التوثيقية.	-فعلية الإجراء وكتابة الأسماء والصفات باللغة الأمازيغية. -توفير قاعدة بيانات للصفات والأسماء لتسهيل انسيابية فعلية الإجراء.	استعمال اللغة الأمازيغية إلى جانب اللغة العربية في أشغال جلسات المجلس الجماعي وأجهزته، عن طريق كتابة حوامل الأسماء والصفات، والتدخل باللغة الأمازيغية في جلسات دورات المجلس العادية والاستثنائية، وفي مداولات اللجان.	11	(2) المحور التداولي: إدماج الأمازيغية في المجال التنظيمي وفي أشغال المجلس الجماعي.
	استدامة الإجراء، وتدارس سبل تجويده مع الفاعلين المختصين.	-عينة من مقررات المجلس الجماعي المعنية. -عينة من القرارات التنظيمية المعنية.	تفعيل الإجراء بشكل تدريجي عبر ترجمة المقررات الصادرة على المجلس بالاستفادة من خدمات الترجمة.	كتابة القرارات التَّنْظِيمِيَّة والمقررات والمداولات الصادرة عن المجلس الجماعي لأيت ملول باللغة الأمازيغية، إلى جانب اللغة العربية؛ بشكل متدرج.	12	

<p>ارتباط الإجراءات بمقتضيات القانون التنظيمي لتفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية.</p>	<p>لم يتم بعد تفعيل الإجراء.</p>	<p>عدد أو أعداد الجريدة الرسمية للجماعات الترابية المتضمنة للقرارات والمقررات المعنية.</p>	<p>مراسلة المديرية العامة للجماعات الترابية قصد نشر القرارات التنظيمية الصادرة عن الجماعة باللغة الأمازيغية.</p>	<p>نشر القرارات التَّنظيميَّة والمقررات والمداومات الصادرة عن المجلس الجماعي لأيت ملول باللغة الأمازيغية بالجريدة الرسمية للجماعات الترابية، وبالموقع الإلكتروني الرسمي، وذلك بشكل متدرج.</p>	<p>13</p>	
	<p>نشر النظام الداخلي باللغة الأمازيغية انطلاقاً من قاعدة البيانات الخاصة باللغة الأمازيغية لدى المجلس الجماعي.</p>	<p>توفر المجلس الجماعي على نظام داخلي باللغة الأمازيغية.</p>	<p>إعداد الصيغة النهائية للنظام الداخلي بالأمازيغية.</p>	<p>نشر النظام الداخلي للمجلس الجماعي لأيت ملول باللغة الأمازيغية.</p>	<p>14</p>	
<p>التفاعل الإيجابي مع عريضة مركز مدينتي للتكوين والإعلام، المتعلقة بتسمية المركب الثقافي باسم محمد أزيكا لصون الذاكرة والثقافة المحليين.</p>	<p>استدامة الإجراء، وتبعية العرائض المدنية مع المصالح المختصة.</p>	<p>مقررات المجلس الجماعي التي تفيد التفاعل الإيجابي مع عرائض المواطنين والجمعيات والآراء الاستشارية المتعلقة بالأمازيغية.</p>	<p>التداول والتفاعل الإيجابي مع العرائض المتعلقة بالحقوق اللغوية والثقافية والذاكرة.</p>	<p>التفاعل الإيجابي مع عرائض الجمعيات والمواطنين والآراء الاستشارية المتعلقة بالأمازيغية لغةً وثقافةً، لتشجيع المشاركة المواطنة الفعالة في الحياة العامة، وفق روح الديمقراطية التشاركية.</p>	<p>15</p>	
	<p>استدامة الإجراء.</p>	<p>لوغو الجماعة.</p>	<p>إدماج الأمازيغية في لوغو الجماعة.</p>	<p>تعزيز حضور الأمازيغية في العمل التواصلي للجماعة، وإدماج البعد الأمازيغي في هويتها البصرية الجديدة (اللوغو).</p>	<p>16</p>	<p>(3) المحور التواصلي:</p>

إدماج اللغة والثقافة الأمازيغيتين في الهوية البصرية للفضاءات العمومية في المجال الترابي لجماعة أيت ملول.	17 استعمال اللغة الأمازيغية، إلى جانب اللغة العربية، في اللوحات وعلامات التّشوير المثبتة على الواجهات وداخل مقرات الجماعة.	ترجمة متضمنات الدعامات باللغة الأمازيغية.	الدعامات المثبتة في مرافق الجماعة وعلى الواجهات وداخل المقرات.	التطعيم التدريجي لقاعدة البيانات الخاصة باللغة الأمازيغية لدى المجلس الجماعي.
	18 استعمال اللغة الأمازيغية، إلى جانب اللغة العربية، في لوحات وعلامات التّشوير المثبتة في الطرق والفضاءات العمومية.	ترجمة متضمنات الدعامات باللغة الأمازيغية.	الدعامات المثبتة في الطرق والفضاءات العمومية	التطعيم التدريجي لقاعدة البيانات الخاصة باللغة الأمازيغية لدى المجلس الجماعي.
	19 استعمال اللغة الأمازيغية، إلى جانب اللغة العربية، في العلامات الخاصة بسيارات الإسعاف ووسائل النقل التابعة للجماعة والتي تقدم خدمات عمومية.	تثبيت العلامات الخاصة بالأمازيغية بسيارات الإسعاف ووسائل النقل التابعة للجماعة والتي تقدم خدمات عمومية.	سيارات الإسعاف ووسائل النقل التابعة للجماعة والتي تقدم خدمات عمومية تمتلك علامات خاصة مستعملة للغة الأمازيغية إلى جانب العربية.	استدامة الإجراء وتعميمه.
	20 استعمال اللغة الأمازيغية، إلى جانب اللغة العربية، في الحملات التّحسيسية والتّواصلية الموجهة من قبل الجماعة إلى عموم المواطنين، عبر مختلف الوسائط والدعائم، خاصة منها السّمعية البصريّة.	إنجاز حملات تحسيسية باللغة الأمازيغية.	الدعامات التواصلية المعتمدة في الحملات التحسيسية.	استدامة الإجراء وتطوير صيغ حضور الأمازيغية في الدعامات والأسناد المعتمدة في التحسيس.
(4) المحور الثقافي: تنمية الممارسات الفنية والثقافية	21 تثمين وحفظ وصيانة الموروث الحضاري والثقافي الأمازيغي في مراعاةٍ للخصوصيات والأعراف والتقاليد المحلية بأيت ملول، من خلال إنشاء متحف أمازيغي للاحتفاء بالتراث المادي واللامادي المحلي.	إنشاء متحف أمازيغي للاحتفاء بالتراث المادي واللامادي المحلي.	وجود فضاء يحتفي بالتراث المادي واللامادي المحلي.	برمجة عروض للتراث المادي في الفضاءات الثقافية في المدينة. المتاح وجرّد لائحة



بعناصر الذاكرة في أيت ملول.					الأمازيغية وتشجيع إدماج الأمازيغية في مختلف مجالات الإبداع الثقافي والفني بجماعة أيت ملول.
	استدامة الإجراء وتطويره عبر شراكة مع الجمعيات الثقافية المهمة بصفة رئيسة بالثقافة الأمازيغية.	المشاريع المقدمة لطلبات الدعم في موضوع الثقافة الأمازيغية.	دعم المشاريع المتعلقة بالثقافة الأمازيغية في المدينة والإشارة في طلبات الدعم إلى الجانب المتعلق بالثقافة الأمازيغية وعده أولوية من أوليات المجلس الجماعي.	22 تشجيع إدماج الثقافة الأمازيغية والتعبير الفنية الأمازيغية في أنشطة ومشاريع جمعيات المجتمع المدني.	
	الإطلاق التدريجي لأسماء الباحثين والمبدعين والفنانين المهتمين بالثقافة الأمازيغية على المرافق الجماعية بأيت ملول انطلاقا قاعدة البيانات الخاصة باللغة الأمازيغية لدى المجلس الجماعي.	مرافق جماعية حاملة لأسماء الباحثين والمبدعين والفنانين المهتمين بالثقافة الأمازيغية.	-جرد لائحة أولية للمبدعين والمهتمين بالثقافة الأمازيغية. -جرد لائحة المرافق الجماعية بأيت ملول.	23 إطلاق أسماء الباحثين والمبدعين والفنانين المهتمين بالثقافة الأمازيغية على المرافق الجماعية بأيت ملول.	
- لقاء منظمة تماينوت حول تفعيل الطابع الرسمي للامازيغية. - ندوة الشبكة الامازيغية من أجل المواطنة بكلية اللغات والفنون والعلوم الإنسانية حول	استدامة الإجراء والتفكير في إصدار أعمال الندوات، وتطوير الحضور العلمي للجماعة في محيطها الثقافي الامازيغي.	تقارير وصور اللقاءات المنظمة.	-إعداد أرضية علمية لندوة في الموضوع. -المشاركة في لقاءات حول الثقافة الامازيغية.	24 تنظيم والتشجيع على تنظيم لقاءات معرفية وأكاديمية وأيام دراسية حول الموروث الثقافي المادي واللامادي الامازيغي، بتنسيق مع المؤسسات الجامعية والفعاليات المدنية بجماعة أيت ملول.	

الأمازيغية في المجال التراي...					
	استدامة الإجراء وتجويد العروض الفنية والسينمائية.	-تقارير العروض الموسيقية -برنامج مهرجان أيت ملول للفيلم القصير.	-دعم تنظيم مجموعة من العروض الموسيقية في الموسيقى الأمازيغية. -دعم مهرجان أيت ملول للفيلم القصير المتضمن لعروض سينمائية أمازيغية.	25	دعم الفرق المسرحية والمجموعات الموسيقية والنوادي السينمائية المهتمة بالإبداع الفني الأمازيغي.
	تفعيل الإجراء.	التوصل إلى شراكات محفزة على إبراز الموروث الحضاري والثقافي الأمازيغي وتثمينه	-التفكير في معالم شراكة فاعلة في مجال الثقافة الأمازيغية مع المجتمع المدني. -تحفيز المجتمع المدني لصياغة مشاريع شراكات في مجال الثقافة الأمازيغية.	26	تشجيع الشراكات المحفزة على إبراز الموروث الحضاري والثقافي الأمازيغي وتثمينه.
	استدامة الإجراء والعمل على تجويده بتوفير موارد بشرية متخصصة وأشخاص مصادر ومراجع في الثقافة والفنون الأمازيغية.	برامج ورشات الفضاءات الثقافية بأيت ملول.	-دعم ورشات تعليم الفنون الأمازيغية والكتابة بتيفيناغ -تنظيم قافلة في دور الأحياء والمراكز الثقافية بالجماعة.	27	التشجيع على تنمية الممارسات الفنية الأمازيغية المعاصرة، والإسهام في تحديث التعبيرات الفنية الأمازيغية.
	استدامة الإجراء.	تقارير أنشطة الجماعة في الأيام العالمية والوطنية.	-تنظيم معارض موازية في الأيام العالمية للكتاب الأمازيغي ومظاهر الثقافة الأمازيغية -الإسهام في معرض الصناعة التقليدية المنظم بأيت ملول.	28	التشجيع تنظيم معارض للكتاب الأمازيغي ومظاهر الثقافة الأمازيغية (الحلي، اللباس الأمازيغي، الطبخ الأمازيغي...).
	استدامة الإجراء.	صور أنشطة الاحتفالية في صفحات الجماعة والبرنامج الثقافي للمركز الثقافي.	التنظيم السنوي لاحتفالية أيت ملول بإيضا يناير.	29	دعم الاحتفال برأس السنة الأمازيغية "إيضا يناير"، عبر برنامج ثقافي يزاوج بين الإبداع والفنون والمعرفة، لتطوير الخطاب المعرفي

				حول الثقافة الأمازيغية والتنوع والتعدد اللغوي.	
	استدامة الإجراء.	تقارير أنشطة المجلس الجماعي بمناسبة الأيام العالمية الوطنية والعالمية..	حضور العرض الأمازيغي في أنشطة الاحتفالات بمناسبة الأيام العالمية الوطنية والعالمية.	التشجيع على إدماج الأمازيغية في الاحتفاء بالأيام العالمية (اليوم العالمي للشعر، اليوم العالمي للمرأة، اليوم العالمي للغة الأم، اليوم العالمي للمسرح، اليوم العالمي للمدرس...).	30
	نشر أعمال بالأمازيغية وحول الثقافة الأمازيغية في إطار شراكة مع المجتمع المدني.	تقرير لقاء أولي لتتبع المخطط.	إقامة شراكة فاعلة مع جمعية ثقافية مختصة في المجال.	دعم مبادرات وديناميات نشر الكتاب الأدبي الأمازيغي.	31
	التواصل مع الجهات الناشرة للإبداع الأمازيغي والثقافة الأمازيغية للحصول على أعمال ومنشورات.	الخزانات والمكتبات المحلية العمومية مزودة بالمؤلفات والمصنفات المكتوبة باللغة الأمازيغية.	-تزويد بعض المؤسسات التربوية بكتب اللغة الأمازيغية والأعمال الأدبية الأمازيغية. -تزويد الخزانات والمكتبات المحلية العمومية بالمؤلفات والمصنفات المكتوبة باللغة الأمازيغية.	تزويد الخزانات والمكتبات المحلية العمومية بالمؤلفات والمصنفات المكتوبة باللغة الأمازيغية.	32
	إنجاز الإجراء في إطار احتفالية خاصة.	-وثيقة الاستراتيجية، وضمها تخصيص جوائز التميز بأيتم ملول. - ملف الترشيح للجائزة المحلية التشجيعية. -ملف اختيار الفائزين بالجائزة المحلية التشجيعية. -تقرير وصور حفل تقديم الجائزة المحلية التشجيعية.	-التداول في الاستراتيجية المحلية للتشجيع على القراءة والكتابة في دورة فبراير 2024. - جوائز التميز بأيتم ملول. -فتح باب الترشيح للجائزة المحلية بناء على شروط ومعايير مسبقة. -تنظيم حفل تقديم الجائزة المحلية التشجيعية	إحداث جائزة محلية تشجيعية في مجالات الإبداع الأدبي الأمازيغي.	33

34	تخصيص فضاءات عمومية لاحتضان الفنون الأمازيغية وفنون الشارع.	-صياغة رؤية أولية للفضاءات الثقافية المفتوحة -جرد الفضاءات الثقافية المفتوحة الشارع.	التوفر على ساحة أو ساحات عمومية مهيأة لاحتضان الفنون الأمازيغية وفنون الشارع.	برمجة عروض فنية تنضاف إلى عروض الجمعيات في احتفاليات وكرنفالات بيلماون.	تهيئة ساحات أسايس.
35	التشجيع على إدماج البعد الأمازيغي في تسميات التجزئات السكنية المستحدثة.	-القيام بحملة تحسيسية لتشجيع المنعشين العقاريين على إدماج البعد الأمازيغي في تسميات التجزئات السكنية. -عقد لقاء تواصل مع المنعشين العقاريين والمستثمرين والمقاولين.	تجزئات سكنية بتسميات تعرف بعدا أمازيغيا.	عقد لقاء تواصل مع المنعشين العقاريين والمستثمرين والمقاولين.	
36	إقامة شراكات واتفاقيات تعاون بين المجلس الجماعي والمؤسسات العمومية والإطارات المدنية المهتمة بصفة رئيسة بالثقافة الأمازيغية.	-اقتراح عقد شركات مع الجمعيات الثقافية. -اقتراح عقد شركات مع المؤسسات العمومية.	اتفاقيات الشراكة والتعاون مع الجمعيات الثقافية والمؤسسات العمومية.	تفعيل الشركات مع الجمعيات الثقافية كآلية لتنشيط الحياة الثقافية في المدينة.	
37	التخطيط والبرمجة للمشاريع والبرامج باستحضار هوية المدينة وذاكرتها.	-إعداد مشاريع باستحضار هوية المدينة وذاكرتها -إعداد مشاريع باستحضار هوية المدينة وذاكرتها.	اعتماد برامج ومشاريع تستحضر هوية المدينة وذاكرتها.	عقد لقاء تواصل تحسيدي في الموضوع مع المصالح التقنية الجماعية.	
38	إعداد وتتبغ وتقييم البرامج والمشاريع الخاصة بالتفعيل المجالي لترسيم اللغة الأمازيغية والنهوض بالثقافة والهوية الأمازيغية.	إصدار التقرير السنوي.	التقرير السنوي لتتبغ تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية في المجال التربوي.	إصدار تقارير موضوعاتية بشكل دوري ومنتظم.	
39	تخصيص اعتمادات مالية في الميزانية التشاركية من أجل تفعيل وأجراء وتنزيل الطابع الرسمي للأمازيغية.	إعداد ميزانية تشاركية مستحضرة للبعد الأمازيغي	محاضر وتقارير الاجتماعات	إعلان طلب مشاريع في إطار الميزانية التشاركية	

(5)  
المحور  
التخطيطي:

استحضار البعد الأمازيغي في إعداد وتنفيذ وتقييم برنامج عمل جماعة أيت ملول 2022-2027.

	<p>الترجمة التدريجية لجميع محاوور وثيقة برنامج عمل الجماعة إلى اللغة الأمازيغية.</p>	<p>التوفر على وثيقة تتضمن بعض المحاور من برنامج عمل الجماعة مترجمة إلى اللغة الأمازيغية.</p>	<p>- ترجمة الوثيقة المرجعية باللغة الأمازيغية. - نشر الوثيقة المرجعية مترجمة إلى اللغة الأمازيغية.</p>	<p>نشر الوثيقة المرجعية لبرنامج عمل جماعة أيت ملول (2022-2027) باللغة الأمازيغية (تيفيناغ)، إلى جانب اللغة العربية.</p>	<p>40</p>	
--	--	--	--	---	-----------	--